...ان : السبت فى ٥ شعبان سنة ١٣٥٩

هذا العدد بـ ٦ صفحات

الموافق ٧ ايلول سنة ١٩٤٠

جميع المخابرات ترسل باسم
محمد تيسير ظبيان
... الجريدة ومديرها المسؤول
...ادارة : عمارة شريم (طريق السلط)
(١٢٢) — صندوق البريد (٢٢)

ثمن النسخه
العدد — ١٠٠٤
Trans Jordan
AMMAN

الجزيرة
Al-Jazirah

السنة الثامنة
ARABIC
Daily Paper

٥ ملات

قيمة الاشتراك
عن سنة فى شرق الاردن ١٥٠ قرشاً فلسطينيا
عن ستة اشهر ٧٥ « «
وفى البلاد الخارجية ضعف هذه القيمة

الاعلانات : يتفق بشأنها مع الادارة

تصفية حساب
...ا وبين حلفائنا الانكليز
بمناسبة انقضاء عام واحد على الحرب

اما آن الوقت لتخليص سورية من براثن الاستعمار ؟

...رى لزاما علينا بمناسبة مرور ...ل واحد على نشوب الحرب ...ان التى تدور رحاها فى مختلف ...اء الأرض ، ان نرسل هذه ...مة ونجأر بهذه الصيحة ونطلب ... الحكومة البريطانية الجليلة ان ...ون معنا على تصفية « الحساب » ...ق بيننا وبينها وهو حساب عتيق ...ع تاريخه الى ما قبل بضعة ...شرين عاماً حينما تعاقدنا واياها ... عمل مشترك و « تجارة » معينة ... طريق تبادل المنافع .

ونحن اذا طالبنا بتسديد هذا ...ساب الباقي بذمة الحليفة لانريد ... نعمل بالمثل القائل : (اذا أفلس ...جر — او كاد — رجع الى دفاتره ...دعة). فنحن والله ما زلنا فى ...وان شبابنا واوج قوتنا ومستهل ...اتنا ، لاتعرف نفوسنا الفشل ...الهزيمة ، ولم يتسرب اليأس الى ...بنا التي ما برحت تفيض همة ...شاطاً وعزيمة ومضاء . . .

ولكننا نريد ان ننشق للمرة ...الأخيرة عبير الشرف البريطانى ...نذوق طعمه وحلاوته كما تذوقناها ... وادي النيل وفى ارض الرافدين، ... فى هذه البقعة الفتية .

واذا نحن معشر العرب لم نول ...وجوهنا شطر بريطانيا العادله فى ...انه العمرة الحالكة والظلمة الداجية ...من نعتضد وعلى من نعتمد والى ...ن نرفع ظلامتنا ونبث شكوانا؟..

أليست الحكومة البريطانية هى الخليفة الوحيدة التي بقيت للعرب بعد أن كشرت فى وجوههم ذئاب اوروبا العاوية ووحوشها الضارية وافاعيها الرقطاء؟..

أليست هى الصديقة العاقلة التى اطمأن العرب لسياستها وفاخروا بصداقتها ووثقوا بوعودها ومدوا اليها يد التعاون الصادق والتحالف الوثيق ؟..

لم يبق بيننا وبين بريطانيا سوى مسأله واحدة (ذات شقين) نرجو ان تساعدنا على حلها وانجازها كما آلينا على انفسنا ان نساعدها بأموالنا ورجالنا ...

نريد منها ان تبر بوعدها فى قضية فلسطين الشطر الجنوبى من بلاد الشام فتنصف العرب في مطالبهم وتحقق آمالهم .

وان تشد أزرنا فى تخليص سورية الشطر الشمالي من بلاد الشام فقد عيل صبرنا وطال علينا الامد ونحن نرقب الحوادث ونترمق الظروف ونعلل نفوسنا بالأماني...

فمتى يتبدد الظلام ويتبلج الفجر ويعود الحق الى نصابه والوطن الى اصحابه ؟ ! . . .

ايتها الحليفة الوفية اننا منتظرون

دعوة الاحتياطي في اليونان

دعي الضباط الاحتياطيون في اليونان من طبقة ١٩٢٤ والاختصاصيون في فرق الهندسة والسيارات من طبقة ١٩٢٨ الى ١٩٣٥ للخدمة في الجيش ٢١ يوما يتدربون في خلالها على استعمال الاسلحة الحديثة .

كيف ودعنا الشمس والحضارة في واحة «الصلاح»!
انقطاع الحركة والضوضاء فجأة عند وصولنا للواحة

من رحلات مثني الجزيرة في قلب الصحراء الكبرى

سألني بعض اخواني من أساتذة المدارس ان اتابع الكتابة عن رحلاتى فى الصحراء الكبرى ولا سيما (واحة الصلاح) او (روض الصلاح) كما اسميتها لأنهم وجدوا فيها طرافة وامتاعا ، وهاانا ذا الي طلبهم وانزل عند رغبتهم واستأنف الحديث عن تلك البقعة النائية التى ما فتئت محافظة على عروبتها واسلاميتها والتى يجمل بها ان تكون القدوة الصالحة لجميع البلاد الاسلامية والاقطار العربية : فهناك الحرية الكاملة والاستقلال الشامل، وهناك العزة والكرامة والاباء والشهامة ، وهناك الهمة والنشاط والدأب على العمل والانتاج، وهناك الفصاحة والبيان وطلاقة اللسان ، وهناك المودة والوئام والاخوة والسلام والتعاون والتعاطف ، وهناك العدل والفضيلة ومكارم الاخلاق ، بل هناك الدين الحنيف مجردا من الخرافات خاليا من الشوائب سليما من الاذى كما جاء به سيد الرسل « صلى الله عليه وسلم » ...

هناك فقط تتجلى عظمة الاسلام وتنفذ احكامه بدقة وحزم وتحترم شعائره بصدق واخلاص وترفرف أعلامه فوق القصور والمنازل والازقة والشوارع والحقول والدساكر ويتفيأ ظلاله كل من حدثته نفسه بارتياد تلك الربوع والتوطن في تلك الديار ، فليس هناك وثنيون او يهود او مسيحيون، وليس هناك انكليز او افرنسيون او ايطاليون او ... ، وليس هناك لغة كردية او تركية او ايرانية او هندية ، وليس هناك شيعة او معتزلة او اباضية او قادرية او رفاعية او... بل هناك شعب واحد يدين بدين واحد ويعتنق مذهبا واحد وينطق بلسان واحد ويؤلف مجموعة متراصة متكاتفة يشد بعضها بعضا كأنها بنيان مرصوص

الفسق والفجور ، البغاء والتهتك ، الخلاعة والتبرج ، التكالب على حطام الدنيا . الانغماس فى الملاذ والشهوات ، الخمر والميسر ، الانانيه وحب الذات ، الحسد واللؤم ، الدس والوقيعة والنميمه ، التباغض والانشقاق ، الكذب والافتراء ، السرقة والاغتصاب ، التزوير والاحتيال ، عبادة الاشخاص وتقديس الاشباح ، النفاق والتملق والتزلف وبذل ماء الوجه ، ... الخ كل هذه الفاظ جوفاء اذا فهموا بعض معانيها فلن تجد لها في تلك المدن الفاضلة اثرا ولا خبرا ...

****

قال لي صاحبي وقد كدنا نبلغ أسوار المدينة : ألا ترى ؟! قلت : وماذا تعني ؟ قال (وكان بصره حاداً) جموع الناس ووفود القوم قد ملأوا الحدائق وغطوا أديم الصحراء وما إخالهم إلا وقد خفوا لاستقبالنا فحدقت طويلا فاذا بي امام كتل بشرية لايحصى عددها قد اكتظت امام باب المدينة وازدحمت حول اسوارها وكان من الصعب علي ان أتبينها لبعد المسافة ومشابهة الثياب للون الارض . . . وبعد عشر دقائق وقفت بنا السيارة امام باب المدينة الكبير فأخذ الاطفال والاحداث يهرعون ويتراكضون حول السيارة ليتفرجوا على هذا النوع من وسائل الركوب الذي لا يشاهدونه الا نادراً ، وذلك الطراز الغريب من البشر الذي لم يألفوه إلا قليلا . .

ولما وقفت السيارة رأيت من باب اللياقة والذوق ان اسأل الفتى الفارس (قائد العسس) عن اسباب هذا الحشد العظيم الذي قطع على السيارة طريقها وعما يجب علينا عمله هل نظل قابعين في اماكننا أم يجدر بنا الترجل والسير على الاقدام . فأجاب بلهجة بدوية ساحرة تنطوي على كثير من الرقة والعذوبة :

— بأمر السيد المجتبي (امير القوم) الناس ينهدون ، هم مرحبون من اجل زيارتكم ، هم يريدون ابصار « يعنى رؤية » اول ضيف من بلاد الشرق فحيا الله من جا . . .

ويظهر انه نسي الشق الثاني من سؤالي « هل نظل في السيارة أم نترجل » فأجاب مبتسماً :

— لاتبخعوا انفسكم « اي لا تزعجوها من بخع يبخع) . ظلوا حيث انتم . ظلوا حيث انتم . لا تهبطوا من السارية فالسيد بانتظاركم فى دارته (اي داره) ... وهناك التحيات (اي السلام والتعارف)

واستأنفت السيارة سيرها بين صفين متناسقين من الخلائق ذات الالبسة البيضاء والوجوه السمراء واللحي السوداء والعمائم الجميلة وكان

البقية على الصفحة (٤)

الوقاية من الامراض الاجتماعية

داء الافرنجي

بقلم الدكتور عبد الرحمن فرعون

لا جرم ان الانسان الذي يعيش عيشة مدنية ولا سيما في المدن الكبيرة يكون عرضة للوقوع في خطر بعض الامراض التي تكاد تكون خاصة بتلك الحياة الاجتماعية فيحق لهذه الامراض ان تنعت بامراض التمدن حتى ان بعضهم لخص اسبابها بكلمتين (التمدن والاصابة بالداء الافرنجي).

والادواء الزهرية من افتك المعاول الهدامة التي تهدد كيان البشر وتفعل في اضمحلاله بما تفتك به مباشرة او بما تورثه من العقامه (العقامة — من أختلاطات حرقة البول) والاسقاط وموت الاطفال والرضع قبل الميعاد (من اختلاطات داء الافرنجي).

داء الافرنجي : — مرض وخيم يكون إرثيا ومكتسبا عامله البريميات الشاحبــة تنتقل بريمياته مباشرة بالمعارفة الجنسية او بالملامسة الصميمية والتقبيل ويندر ان ينتقل بغير ذلك لانها من الجراثيم السريعة العطب جدا في خارج البدن وهي وان كانت لاتنفذ من الجلد السليم او الاغشية المخاطية السليمة ايضا فانه يكفيها تفرق اتصال بسيط في الجلد او الغشاء المخاطي لتنفذ الى البدن.

واعظم سبب لانتقالها كما ذكرت هو المقارفة الزهرية وبالخاصة منها المقارفات غير الشرعية في النظر الديني والاخلاقي والاجتماعي وان كانت رسميه في نظر بعض الحكومات وذلك هو البغاء ونسبته ١٢ بالمائة.

واشد عدوى الداء في دوريه الاول والثاني قليل العدوى في الدور الثالث وهذه الادوار تلخص فيما يلي :

الدور الاول : — يمتاز بالقرحة الافرنجية وهي تظهر بعد ثلاثة اسابيع وسطيا من العدوى حجمها بحجم قطعة التعريفة سطحها مؤتكل لونها احمر لمساقاس لاتوجب الحك ترافق منذ الاسبوع الثاني بضخامة حقدية في الناحية العائدة لناحية الآفة وتستقر القرحة في الناحيــة التناسلية وقد تشاهد في اليدين والفم واللسان والعينين.

الدور الثاني : — تبدأ ظواهره بعد ظهور القرحة بـ ٤٥ يوما ويمتاز بآفات جلدية ومخاطية ويرافق هذا الدور اعراض عامة كالصداع والحمى والدعث والتعب وفاقة الدم وهذه الاندفاعات تكون بلون زهر الدراقن غير مؤلم ولا حاكة ولاتتقشر تبدأ من الخاصرتين ثم تمتد الى الصدر والبطن والاطراف والوجه ولاسيما الجبين واذا استولت على العنق دعيت بطوق الزهرة.

ومن ظواهر هذا الدور سقوط الاشعار سقوطا غير منتظم تسقط احيانا اشعار الحاجب والاهداب واللحية الافرنجيات المخاطية : — ترى مع الاندفاعات الجلدية او بدونها وتصادف في الفم واللسان واللوزتين وسويقات الحنجرة وغشاء مخاطي الاعضاء التناسلية وقد صادفت اربعة حوادث زهرية خلال شهر اب متوطنة في الاغشية المخاطية اثنتان منها في سويقات الحنجرة محدثة بحة صوتية مع خنة وواحدة في اللوزة وافرنجي في العين محدث «التهاب القرنية الخلالي» مما يدل على ان هذا الداء الوبيل منتشر في بلاد شرق الاردن فليتنبه اليه.

الدور الثالث : — تبدأ عوارضه في السنة الرابعة تقريبا ويستمر طول الحياة واذا نظر الى انتقال الداء الوراثي في الذراري فيمكن القول انه يمتد حتى الذرية الثالثة ويصف هذا الدور بانحصار الآفة في عضو من الاعضاء وكونها مخربة

البقية على الصفحة (٥)

الجواري واثرهن في تطور الادب العربي

بقلم الاستاذ عبد المنعم الرفاعي

— ٦ —

الجواري الشواعر

وحيما نذكر الشاعرات من الجواري فانما نذكر اولئك اللواتي اشتهرن بالغناء وبالجمال وبالحب، كانما كن يجمعن في نفوسهن انواع العاطفة والفنون. وكان شعرهن مرآة تعكس لنا اخلاقهن والعواطف. فدنانير كانت شاعرة رقيقة مات لمولاها صديق يكنى ابا الشعثاء فرثته بالابيات التالية :

لابي الشعثاء حب باطن
ليس فيه تهمة للمتهم
يا فؤادي فازدجر عنه ويا
عبث الحب به فاقعد وقم
زارني منه كلام صائب
ووسيلات المحبين الكلم
ثم ميعادك يوم الحشر في
جنة الخلد ان الله رحم
حيث القاك غلاما ناشئا
يافعا قد كملت فيك النعم

وذهب علي بن عثمان مرة الى ابن كناسه فوجد جاريته دنانير جالسة فقالت له مالك محزونا يا ابا الحسين فاجابها انه رجع من دفن اخ له فسكتت ساعة وقالت :

بكيت على اخ لك من قريش
فأبكانا بكاؤك يا علي
فمات وما خبرناه ولكن
طهارة صحبه الخبر الجلي

وكانت «فضل» اشعر اهل زمانها والحقيقة انها كانت سريعة البديهة مطبوعة على قول الشعر. ومن لطيف قولها :

علم الجمال تركتني
في الحب اشهر من علم
ونصبتني يا منيتي
غرض المظنة والتهم
فارقتني بعد الدنو
فصرت عندي كالحلم
فلو ان نفسي فارقت
جسمي لفقدك لم تلم
ما كان ضرك لو وصلت
نخف عن قلبي الألم
برسالة تهدينها
او زورة تحت الظلم
او لا فطيف في المنام
فلا اقل من اللمم
صلة المحب حبيبه
الله يعلمه كرم

وكانت اشعارها تؤخذ «اصواتا» في الغناء، يرددها لها المغنون. من ذلك :

الصبر ينقص والسقام يزيد
والدار دانية وانت بعيد
اشكوك ام اشكو اليك فانه
لا يستطيع سواهما المجهود
اني اعوذ بحرمتي بك في الهوى
من ان يطاع لدي فيك حسود

ولهذه الشاعرة محاورات شعريه، من النوع الذي ذكرناه سابقا، غزيرة. وكلها تدل على ظرف وخفة روح وسرعة خاطر. قيل ان المتوكل قال لها وللشاعر بنان اجيزا لي قول الشاعر :

تعلمت اسباب الرضى خوف عتبها
وعلمها حبي لها كيف تغضب

فقالت له فضل :

تصد وادنو بالمودة جاهداً
وتبعد عني بالوصال واقرب

وقال بنان :

وعندي لها العتبى على كل حالة
فما عنه لي بد ولا عنه مذهب

ولحظها احدهم لحظة استرابت بها فقالت :

يارب رام حسن تعرضه
يرمي ولا يشعر اني غرضه

فاجابها :

اي فتى لحظك ليس عرضه
واي عقد محكم لا تنقضه

وهناك فصل في المهاجاة بين فضل وخنساء الشاعرة جارية هشام المكفوف نعرض عن ذكره ويرجع اليه في الاغاني.

وكذلك محبوبه، كانت شاعرة تكاد فضل لا تتفوق عليها، وربما امتازت محبوبه في انها اجمل واعف.

وكانت عنان تجتمع في حلقات الشعراء وتتبارى وايام وتشاركهم في لهوآتهم. وكثيرا ماكانت تتناظر وابا نواس بالابيات الحوارية. قال لها مرة :

علقت من لو اتى على انفـ
ـس الماضين والغابرين ما ندما

فقالت عنان :

لو نظرت عيناه الى حجر
ولد فيه فتورها سقما

وقال ابان لعنان :

العيش في الصيف خيش

فقالت مسرعة :

اذ لا قتال وجيش

وانشدها احدهم لجرير :

ظللت اداري صاحبي صبابتي
وهل علقتي من هواك علوق

فاجابت مسرعة :—

اذا عقل الخوف اللسان تكلمت
باسراره عين عليه نطوق

وهذا النوع من الشعر جم عديد عند الجواري. واشتهر من الشواعر ايضا متيم جارية علي بن هشام ولها رثاء فيه بعد ان قتله المأمون وكانت مراد وهي جارية لعلي بن هشام شاعرة ايضا.

ونحن اذ نستعرض هذا الشعر ونعيده الى ذاكرتنا، نري انه لا يسمو الى شعر الشعراء المجيدين في ذلك العصر، ولكنه على كل حال كان احسن شعر نساء العصر ومن ارقى شعر النساء. هذا مع العلم ان الجارية كانت تنظم الشعر للتلهي والطرب فقط او ربما لعاطفة خاصة كانت تندفع منها في بعض الاوقات. ثم هي لا تحتاج الى ممارسة الشعر وتقوية تلك الملكه فيها ما دامت تنصرف الى الغناء بقوة اعظم وما دامت تعتمد على اشياء اخرى في تأمين راحتها ومعاشها، وكانت ترتع في نعيم من العيش وكان لها الشعر تفكهة ودعابة. وهذه الحال

— البقية على صفحه ٤ —

اخبار وحوادث

رئيس محكمة الاستئناف

اتصل بنا ان صاحب السعادة عارف بك العنبتاوي رئيس محكمة الاستئناف قد استقال من وظيفته وبهذه المناسبة ينتظر ان تجري تشكيلات واسعة النطاق في وزارة العدلية .

القاضى الشرعى

غادر العاصمة الى صفد اول امس حضرة صاحب الفضيلة الشيخ مصطفى افندي المفتى قاضى عمان الشرعى يصحبه نجله الاستاذ فتحي افندي وسيمكثان هناك مدة تروحا للنفس فعلى الطائر الميمون .

جسر دامية

قررت دائرة الجمارك تأسيس مركز جمرك فى جسر دامية بمناسبة افتتاح الطريق المؤدية بين شرق الاردن وفلسطين عن طريق الجسر المذكور . وهذا الطريق من شأنه تقصير المسافة بين شرق الاردن وبين لوائى السامرة وحيفا

الموظفون

وافق فخامة وكيل رئيس الوزراء على اجراء المناقلة في الوظيفة بين كل من السيد محمود التلهونى كاتب وزارة المالية والسيد سلامه الحمصى الموظف فى دائرة المصرف الزراعى .

تبديلات المديرين

اجريت تنقلات من قبل وزارة المعارف بين مدير المدرسة العبدلية ومدير مدرسة تدريب المعلمين . فنقل الاستاذ سليمان بك المطور مدير المدرسة العبدلية الى المدرسة العسبلية مديرا كما نقل الاستاذ يوسف افندي الجيوسى مديرا للمدرسة العبدلية .

البقية على صفحة

السفر الى البلاد السورية

لقد نمي الينا ان المراجع المختصة تبحث في مسألة السفر بين سوريا وشرق الاردن وقد توصلت الى شبه حل رسمى يقضى بالغاء حظر السفر بين القطرين الشقيقين بعد ان كان يستحصل على ترخيص من قبل السلطات الافرنسية في سوريا بواسطة دولة المعتمد البريطانى فى عمان . فعسى ان يكون لهذا النبأ نصيب من الصحة لتعود الصلة التامة بين القطرين بعد ان كانت تكاد تقطع نهائيا بمناسبة الحالة الحاضرة .

تنقلات المدارس

اجرت وزارة المعارف الاردنية تنقلات فى الابنية المستأجره للمدارس فقد نقلت المدرسة الثانوية المتوسطه من بناية محمد علي بك العجلونى الى بناية المرحوم مرزا باشا (قيادة الجيش العربى سابقا) كما نقلت المدرسة الهاشمية من بناية السيد عبد الكريم الهنداوي الى بناية محمد علي بك العجلونى .

« انى »

انى التذ بعصارة الامي كما يلتذ الخمار بعصر العنقود.

انى احب الدمعة النقية الصافية اذا لم يطلع عليها احد من الناس .

انى اقدس البسمة التي تند من شفتين لا تعرفان الرياء والتكلف .

انى احب الجمال الذي لا يهاجم الناس فى الطرقات .

انى اعشق العيون اذا ظهرت بصفاتها الحقيقية ونمت عن جمال ساحر .

عمان — حسني الكيلانى

مأتم الزعيم المرحوم شهبندر

تفاصيل الحفلة التأبينية الكبرى التى اقيمت بدمشق

يبعثها مراسلنا الخاص بالتلفون :

كان يوم الاثنين الماضى يوما من ايام دمشق الخالدة حيث جرت حفلة تأبين فقيد سوريا العظيم الدكتور شهبندر فى ذلك اليوم ارادت دمشق ان تكفر عن خطيئتها التى ارتكبها نفر من الادنياء.

وفى الساعة الرابعة من اصيل ذلك اليوم افتتحت الجامعة السورية ابوابها حيث كانت معدة لتلك الساعة . وبدأت جموع الناس الغفيرة تتجه نحو دار الجامعة حتى ازدحمت الدار بافنيتها الفسيحة وحدائقها الكبيره حيث اعدت مجالس بترتيب حتى لم يكن موضع لقدم

وقد وضع في منصة الاحتفال مذياع ليسمع الجماهير المحتشدة في شوارع الجامعة . ووضعت الرايات السوداء فى القاعة الكبرى وقد ثبت عليها كلمات خالدة للزعيم الفقيد . وحضر هذه الحفلة كثيرون من الرجال الرسميين عرفنا منهم اصحاب السعادة : بهيج بك الخطيب رئيس مجلس المديرين ومديري العدلية والمعارف ورئيس الجامعة السورية. ومحافظ دمشق وحضرها ايضا مستشار الداخلية ومدير المطبوعات ومراقب الصحف وجاء ايضا قنصل الحكومة الانكليزية بدمشق والاستاذ حكمت الجادرجى من رجال القنصلية العراقية . وقد جاء لحضور هذه الحفلة وفود من جميع انحاء سوريا . وقبل افتتاح الحفلة بدقائق وصلت اسرة الفقيد المؤلفة من حرمه المصون ونجله الاستاذ فيصل بك والمجاهد الكبير نزيه بك. وقد تصدرت زوجته القاعة. وجلس الى يمينها شقيقها والى يسارها نجلها فيصل وحولها اعضاء لجنة التأبين . وقد استقبلها الشباب بحفاوة بالغة

وفى تمام الساعة السادسة افتتحت الحفلة بعشر من القرآن الكريم وبعد تلاوة آى الذكر الحكيم وقف الاستاذ زكى بك الخطيب وطلب الى الجماهير الوقوف مدة دقيقة واحده حدادا على الفقيد .

وانشدت طالبات المدارس نشيدا مؤثرا اثار الحزن والالم في نفوس سامعيه .

وقبل القاء الخطب عرضت بالفانوس السحري صورة رمزية للفقيد في ساعة اغتياله ودمه الاحمر يتدفق فأثرت فى الجمهور تأثيرا بليغا. وعرضت ايضا مناظر اخرى . مناظر الاحتفالات الكبرى التي اقيمت فى يوم عودة الزعيم الى الوطن العزيز (دمشق) بعد ايابه من المنفى .

كلمة سمو الامير عبد الله

ثم جاء دور الخطباء فالقى الاستاذ نصوح بابيل كلمة الهيئة الشعبية ثم القى بعده الاستاذ زكي الخطيب كلمة سمو الامير عبد الله وهذا نصها :

لقد احزننى ذلك الاعتداء الذي وجه الى الشهيد الشهبندر ولم يقصد به سوى طعن الامة فى الصميم . والذي افضى الى خسارتها لذاته. اما هو فلحق بالكرام المكرمين فى الدارين . نبت شهما وعاش نبيلا ومات امينا فان كنتم تتوجعون له وتريدون تخليد اسمه فعليكم جميعا ان تحذوا حذوه وتتبعوا خطواته فى الاخلاص للوطن والثبات على المبدأ كما فعل هو رحمه الله . ولا خير فى شخصية لا تقر فى هذه الفاجعة التي انتقصت البلاد زندا واريا ولسانا صارما ويدا عامله عشت مع المخلصين لهذه الامه .

كلمات الزعماء

ثم القيت كلمات الزعماء: هاشم الاتاسى وسلطان الاطرش ومحمد محمود وحلمى عيسى وعباس العقاد وزكي الخطيب وبطريرك الموارنه وبطريرك الروم الارثوذكس وجمعية العلماء و الجامعة الاميركية وغيرها من الكلمات الواردة من العراق ومصر وفلسطين وشرق الاردن وسائر الاقطار .

قصيدة شاعر العرب

كما القيت القصيدة الخالدة التى بعثها شاعر العرب الشيخ فؤآد الخطيب (وقد نشرناها فى عدد فائت) وقصائد اخرى للاستاذ كمال منصور ومحمد الفراتى وعمر ابى ريشة وغيرهم .

كلمة نجل الفقيد

واخيرا وقف الاستاذ فيصل الشهبندر نجل الفقيد والقى كلمة شكر فيها سمو الامير عبد الله وجميع الهيئات الرسمية والشعبية والشخصيات التى اشتركت في هذه الحفلة وختمها بقوله : هل انتم على استعداد لصيانة التراث الخالد الذي خلفه لكم الشهيد الحى والابقاء عليه وهلا تعتقدون بان الدين من مقوماتنا الرئيسية وان البلاد التي انجبت الاديان الثلاثة يجب ان تظل حاملة لواء البعث الروحى ؟ .

قدوم زميل

قدم الحاضرة الزميل الكبير الاستاذ نجيب نصار صاحب جريدة الكرمل وحل في فندق فلسطين فأهلا بالزميل الكريم .

****

رسالة الكرك

الاصلاحات

والمشاريع العمرانية

ما فتىء عطوفة متصرف اللواء سامح بك حجازى يبذل جهوده الجبارة في سبيل اصلاح شوارع الكرك بفتح الطرق وتسهيلها لتغدو مدينة زاهرة في ازاهيرها ومما هو جدير بالذكر ان عطوفته يقضي اكثر اوقاته غير الرسمية في خدمة عمله الرسمي وهذا ليس بالجديد لانه عرف بجده واخلاصه اثناء تقلبه في المناصب الادارية المتعددة وهذا خير قدوة يحتذي حذوه كل موظف .

المستنبتات الزراعية

في اللواء الجنوبي

بوالي المهندس الزراعي المقدم عباس بك ابو رشة همامه في تأسيس المستنبتات الزراعية في لوائي معان والكرك وقضاء الطفيله حيث ان الارض تربتها صالحة لزراعة غرس الاشجار ومما يلفت النظر ان الاهلين في الكرك يقدمون ابناءهم وحيوانا تهم غرث ارض المستنبت مجانا وبدون اي مقابل وهذا مما يدل على رغبة الاهلين في الاستفادة من هذه المستنبتات في موسم المعين وان الاقبال على التشجير سيكون كثيرا وان تطوع الاهلين في تقديم ما تطلبه دائرة الزراعة ما هو الا دليل اكيد لتأكد الاهلين بان المساعد الزراعي وسائر موظفي الدائرة يبذلون اقصى جهودهم في سبيل ترقية الشؤون الزراعية ولا نغالي اذ قلنا انه اذا استمر العمل على ما هو عليه فلا تمضي مدة من الزمن حتى تغدو الوديان وسفوح الجبال مليئة بالاشجار المثمرة وغير المثمرة وبهذا لن يبقى اي اثر للوباء الزراعي ان شاء الله .

ذهاب وإياب

غادرنا الى عمان حضرة الوجيه عبد الرءاب بك بن حسين الطراونه فعلى الطائر الميمون .

واحة «الصلاح»

«تابع المنشور على صفحة الاولى»

بعض السمية يحملون اعلاما بيضاء كتب عليها باحرف كوفية سوداء لآية كريمة «اهدنا الصراط المستقيم» وقد علمت بعد ذلك ان هذا شعار القوم ومثلهم الاعلى ..

بلغت بنا سيارة (او السارية في لغة القوم) حدود الواحة وقد طفلت الشمس وآذنت بالأفول ، وياله من منظر عجيب مشهد غريب، منظر غروب الشمس في الصحراء فانها تبدو امام الناظرين في ثوب زاه وحلة قشيبة مرصعة باللآلي واليواقيت تكاد تخطف الابصار لشدة بريقها ولمعانها، ويزيد هذا ذلك الاصفرار الساحر روعة وبهاءاً ؛ وبهجة ورواء ! . وانك لتشعر وهي تسير في ذلك المظهر الفتان وتخطر في دل وحنان ان قلبك يشيعها واحشاءك تتمزق لفراقها .

ولم نكد نتخطى باب المدينة ونلج الى داخلها حتى رأيت منظراً عجيباً بعث الحيرة والدهشة في نفسي ففي اقل من لحظة واحدة وقفت تلك الآلاف المؤلفة من الناس في امكنتها صامتة واجمة لا تنبس ببنت شفة ولا تحرك ساكنا .

في العدد القادم سأحدث القراء الكرام عن سر هذه الظاهرة الغريبة..

الجواري

«تابع المنشور على الصفحة الثانية»

لا تسرق ؛ بالطبع، على الشاعر الذي نجد شعره سارحه . وحينما نفهم حقيقة الحال هذه ندرك السر في عدم تفوق الجارية في الشعر بالنسبة الى عدد من الشعراء كانوا في الطبقة الاولى م؟

وقدم من عمان حضرة الفاضل السيد ناجي بن ابو وحل ضيفاً على اصهاره آل الطراونه واقيمت له عدة ولائم فأهلاً ومرحباً .

اعلان مـــــدرسي

تعلن ادارة مدرسة الراهبات في عمان - الواقعة في حي الاشرفية بدير اللاتين (طريق مأدبا) انها ستقبل الطالبات يوم الاثنين الواقع في ١٦ ايلول سنة ١٩٤٠ وتلقى في المدرسة جميع الدروس الابتدائية كاملة باللغة العربية والانكليزية حسب منهاج المعارف وفي المدرسة فرع خاص لتعليم الخياطة وتدبير المنزل والعزف على البيان لمن تشاء وتقدم المدرسة طعام الغداء لمن يصعب عليهن الرجوع الى البيت للبعد .

يبدأ التسجيل يوم الاثنين في ٩ ايلول سنة ١٩٤٠ .

اما مدرسة الذكور في دير اللاتين (طريق مأدبا) فستفتح ابوابها يوم الاثنين ١٦ ايلول سنة ١٩٤٠ وتسجيل الطلاب يبدأ يوم الخميس ١٢ ايلول سنة ١٩٤٠ وتلقى فيها الدروس بالعربية والانكليزية حسب منهاج المعارف مع العناية الخاصة بالتربية الحسنة والسهر على اخلاق التلامذة .

الادارة

اعلان

سند الدين رقم ٢٢٨٨

القرية	الموقع	الجنس	الرقم	التاريخ	المساحة متر	المساحة دونم	القيمة مل	القيمة لف	الحصة
السلط	روس الميدان	ارض مشجرة بكروم عنب	٢٠	نيسان ٣٧		٧٠			١ من ٢

تعلن دائرة الاجراء في (السلط) ان الاموال غير المنقولة المحررة في اعلاه والتي يتصرف بها احمد عبد الوالي المبارك من حمولة القطيشات — السلط جرت احالتها الاولية ببدل قدره (٨ جنيهات و ٢٥٠) وستصير احالتها القطعية على الطالب الاخير بعد مضى ١٥ يوما على نشر هذا الاعلان في الجريدة فعلى من يرغب بشرائها ان يراجع دائرة الاجراء قبل انقضاء المدة المعينة في هذا الاعلان .

٢١ – ٨ – ٩٤٠ — مأمور اجراء السلط

اعلان

سندالدين رقم ٢٧٦٠

القرية	الموقع	الجنس	الرقم	التاريخ	المساحة متر	المساحة دونم	القيمة مل	القيمة لف	الحصة
سما	ام عاسود رقم ٦ – ٣	ميري	١٢٠١	تشرين اول ٣٨	٤٥٩	٩٤	٣١٥	١٩٠	كاملة

تعلن دائرة الاجراء في (اربد) تمديد المزايدة لبيع الاموال المبينه في اعلاه التي يتصرف بها طالب المطلق المحمد —سما — اربد لمدة شهر واحد وقد بلغ بدل احالتها الاولى سبعة عشر جنيها فعلى من يرغب في شرائها ان يراجع دائرة الاجراء خلال المدة المعينة من تاريخ نشر هذا الاعلان وان يؤدى التأمين بنسبة عشرة في المائه من القيمة .

٣١ – ٧ – ٩٤٠ — مأمور اجراء اربد

اعلان

سند الدين رقم ١٩٩١

القرية	الموقع	الجنس	سند التصرف رقمه	سند التصرف تاريخه	المساحه متر	المساحه دونم	القيمه مل	القيمه لف	الحصه
الزرقا	جوار الشحنه	ارض سق	١٤	كانون ثاني سنة ٩٣٠	٣٠٥	١٩			كاملة
«	مرحب	ارض سليخ	٣١٧	شباط سنة ٣١٩		٢٨			«

ان الاموال غير المنقولة المبينة في اعلاه التي يتصرف بها عبد القدوس بن محمد من الزرقا موضوعة في المزاد العلني مقابل مطلوب المصرف الزراعي فعلى من يرغب في شرائها ان يراجع دائرة اجراء عمان خلال شهر واحد من تاريخ نشر هذا الاعلان وان يؤدي التأمين بنسبة عشرة في المابة من القيمة .

٢١ – ٨ – ٩٤٠ — مأمور اجراء عمان

اعلان

سند الدين رقم ٢١٢٩

القرية	الموقع	الجنس	سند التصرف رقمه	سند التصرف تاريخه	المساحة متر	المساحة دونم	القيمة مل	القيمة لف	الحصة
القريسمه	حوض ام نواره رقم ٢ – ٤٠	سليخ			٦٨٤	١٠٦	٥٣٧	١٠٧	كامله

ان الاموال غير المنقولة المبينه في اعلاه التي يتصرف بها علي بن حسين لزره من عشيرة الحديد موضوعة في المزاد العلنى مقابل مطلوب المصرف الزراعي فعلى من يرغب في شرائها ان يراجع دائرة اجراء (عمان) خلال شهر واحد من تاريخ نشر هذا الاعلان وان يؤدي التأمين بنسبة عشرة في المائة من القيمة .

٢١ – ٨ – ٩٤٠ — مأمور اجراء عمان

الوقاية من الامراض الاجتماعية

« تابع المنشور على الصفحة الثانية »

خرة مجدعة وتعرف بالصموغ بالداء الافرنجي الارثي فهو النتيجة خيمة للداء المكتسب بانتقال ذلك رثوم الى الطفل البريء سواء من ، او ابيه او كليهما معا وبقدر ما لون الاصابة حديثة تكون اشد ملا وفتكا في حياة الطفل ونتيجة ، الثمرة الاجهاض والاملاص لخداج والوضع المتشوه وظواهر فرنجي الارثي اما مبكره او خرة فالمبكره تفرق الى علامات لك واليقين وعلامات اليقين هي ندفاعات البادية في الجلد والاغشية اطية ولاسيما في الانف ومنـــه كام الزمن وكثيرا ما يكون الظاهرة حيدة للداء ثم ضخامة الطحال لشلول البكرة علامات الشك هي لامات التي يحتمل حدوثها بغير اء الافرنجي ويستند في معرفة بعتها الى استقراء السوابق الارثية لاجهاض المكرر في الام والحمل رأي اما الظواهر التي قد ترى في منيم في التنوط الاسود والقمة قياء انتباج الخصيتين التشوهات لادية في القلب اضطراب منبت سنان وعيوبها ثم الآفات العظمية ماصة التهاب العظم والنقي في القصبة افة العظم على هيئة نصل السيف).

الوقاية من المرض الافرنجي ، نوعين : علاجية واخلاقية الوقاية لاجية : — من الامور المسلم بها المريض بؤرة العدوى في جميع مراض مهما اختلفت واسطة تقال فيها لذلك تكون من اهم سباب في الوقاية مداواة المرضى اواة حقيقية خاصة ويشترط فيها من الاستفادة منها هنا ان تكون ة سهلة الاستعمال سريعة الفائدة ه الشروط التي قلما تتوفر في ج واحد من العلاجات الموجودة ن المستعملة في هذا المرض ولكنه الرغم من ذلك لاباس في المداواة هذا الدواء مع كل حال وان كانت غير كامله لانها سريعة الفعل في الافات الظاهرة على الاقل وتختلف مداواة كل داء عن الاخر ومداواة القرحة البدئية افضل الادوية فيها هى المركبات الارسنيكية .

وفي طليعة هذه الادويـــة سالفارسان الجديد الذي يكون مقداره الدائي ستغرام ونصف لكل كيلو من وزن البدن ويرجح البعض اشراك المداواة الارسنيكية مع مركبات البزموت .

المداواة في الدور الثاني : — يستحسن ان تبدأ تركيات الزئبق بشكل حقن وريدية وبعد ١٢ — ٢٠ حقنة يسرع في حقن الارسينيكيات ولا بأس من اشراك المركبات البزموتية فيها ايضا .

مداواة الدور الثالث : — يفيد في هذا الدور يودالبوتاسيوم لتأثيره الحسن في الصموغ ويمكن اشراكه مع بقية المركبات الزئبقية والارسنيكية .

الوقاية الاخلاقية : — ان لهذا النوع من الوقاية اعظم اثر في التخلص من خطر الادواء الزهرية كلها اذ من المعروف ان اهم سبب موجد لانتشار تلك الادواء الفتاكه هو الزنا بانواعه لذلك فأن الواسطة الوحيدة للوقاية هي مكافحة البغاء وتسهيل الزواج الشرعي والزواج الباكر منه خاصة لحفظ اخلاق الشاب الذي لا يقوى على كبح جماح شهوانيته ولحفظ صحته ونسله وسعادته باسرته عوضا عن التردد على دور الدعاره وتنقله بين المواخير المختلفة فحبذا لو فكر الشباب بالزواج وانصرف عن لذة شهوانيه وقتية لا تورثه سوى الدمار والبؤس والشقاء وهل يبقى له من ذلك كله الا احد هذه الادواء يرافقه غالبا الى رمسه اذا لم يكن هو الذي يوصله اليه اما المصاعب والمشاق والماديات التي لا قبل للشاب بتحملها فلماذا لا يسعى المسؤولون في محاربة تلك المصاعب ويذللون كل عقبة تقف في سبيل الزواج من عادات سيئه وتقاليد فاسدة كغلاء المهور ومصاريف العرس ...... الخ .

اما الوقاية في حالة اصابة الرجل فالافضل ان لا يتزوج واذا تزوج ان لا ينسل الا بعد مضي اربع الى خمس سنوات على بدء الداء وتستلزم معالجة المرأة ٦ — ٨ سنوات قبل السماح لها بالحمل واذا حملت فالواسطة الوحيدة لحفظ ثمرة الحمل هي ان تعالج معالجة قوية طيلة الحمل اما الوليد فيجب ان يعالج منذ ولادته ولو لم يبد اية آفة اذا كان ابواه مشبوهين .

ضحيـــــــة الشـــــرف

« تتمة ما نشر في العدد الماضي »

والآن ليس في جيبها سوى قريشات قليلة استخلصتها من الجنيهات الستة التي اقتنتها على نفسها، وهي كل مالديها من ثروة مادية . وماذا تنفعها هذه القريشات القليلة اذ طردها سيدها من عنده لا سمح الله !؟

كانت سلمى تردد على نفسها هذا السوآل وهي جالسة على شرفة تقرأ قصة قصيرة في جريده لسيدها؛ وكان الوقت اصيلا ؛ وقد كان سيدها وسيدتها نائمين وكذلك الطفل . فكان جواب هذا السوآل المزعج دائما : الدموع والفقة ، ولكنها كانت تقول في نفسها : « لا خوف علي، فانا الان في عملي ، وقد مضى من الشهر ثلاثة ايام ، ولم ار من سيدي ما من شأنه ان يحمل الى نفسي القلق » .

كانت آمالا ..؛ والامل هو المحرك الاقوى الذي يدفع سفينة النفس الى الخوض في خضم الحياة الصاخب ، ولكن حقائق القدر القاسي غير احلام الامل الحلوه ، وعبوس الدهر المر غير ابتسامات الاخيلة اللطيفة . وكانت سلمى لا تعرف ماذا يخبيء لها القدر القاسي في طياته الخشنة ، بعد ان حسبت ان الايام قد سالمتها إذ وجدت في سيدتها اما واختا ومساعدة ..

* * *

كان المساء ...

وكانت ربة البيت تسمر عند بعض اقاربها ، ولم يكن زوجها ليرافقها في ذلك المساء ، فقد زعم لها ان لديه اعمالا هامة يجب ان ينتهي منها الليلة .

ولم يكن في البيت سواه وسوى الخادمة سلمى ؛ وكانت هذه تغسل صحون المشا في المطبخ حينما سمعت سيدها يدعوها . فذهبت اليه مسرعة ، فبادرها بنظرات ذات مغزى وعلى شفتيه ابتسامة ماكرة خبيثة تطوي من النذالة الشيء الكثير، وقال لها:

« سلمى ! ... انت جميلة جداً ولاسيما في هذا المساء ! .. »

وكانت عبارة غريبة لم تألفها سلمى من قبل برغم ما كانت ترى في عيني سيدها من نظرات طويلة لم تكن لتفهم معناها فيما مضى ؛ فتوردت وجنتاها محمرة الخجل، وطأطأت رأسها ووقفت واجمة . فاردف السيد :

« هات المقعد واجلسي الى جانبي هنا ياسلمى ، فاني احب ان اتمتع بحسنك لحظة . لقد ملكت علي شعوري منذ اليوم الاول الذي رأيتك فيه ، ولكنني كنت اغالب قلبي حتى طفح الكيل ولم يبق لدي صبر على المجالدة ، ولا بقيت في جانحة لا تخفق بحبك » .

فلم تطق الفتاة صبرا على هذا التغزل الوقح الجريء ، فانتفضت مذعورة ، وبدون روية انطلقت من بين شفتيها هذه العبارة :

« سيدي ! لعلك تعني زوجتك، فهي ليست هنا » . وهمت بالمسير، فامسك بعربولها وقال بوقاحة :

« بل اعنيك انت يا سلمى .. اجلسي ! » .

ولكن سلمى حاولت الهرب، ومدت يدها الى الباب تفتحه ، فانقض النذل عليها يريد قبله ، فلم تمكنه من نفسها ، بل تركت عربولها بيده . وخرجت والدموع تسح على خديها .

* * *

حوالى الساعة التاسعة مساء عادت ربة البيت الى بيتها ، وراحت تنادي سلمى لتأمرها باغلاق الباب قبل ان تنام ؛ ولكن لا مجيب .... وسألت زوجها ، فلم يزد على ان هز كتفيه ومط شفته السفلى قائلا: « لقد كانت هنا قبل نصف ساعة ..»

وتذكرت السيدة انها رأت جسما اسود منطرحا في الظلام الحالك عند مؤخرة السلم، فلم تنتبه له جيدا ساعتئذ ؛ ولكنها الان احست كان كابوسا خانقاً يضغط على انفاسها ، فخرجت مسرعة الى حيث الجسم الذي رأته ، وقد حملت بيدها مصباحا كهربائيا كان على المائدة ، لتتبين على ضوئه حقيقة الجسم .

وجعلت تقلب الجثة ، وترسل على وجهها الملطخ بالدماء اشعـــة مصباحها الضئيلة . ومسحت الدم عنه ، فاذا هي امام سلمى وهي تلفظ انفاسها الاخيرة مشفوعة بهـــذه اللفظة : (نذل !) ...

.. لقد خرجت المسكينة مسرعة من بيت سيدها الخائن ، ولكنها لم تتبين طريقها في وسط ذلك الظلام المنتشر رداؤه الزنجي على الكون ، فعثرت باعلى درجات السلم، وهوت الى الارض من علو يبلغ ثلاثة امتار ، فارتطم رأسها بحجر كبير كان ملقى على الارض...

وعلى هذه الصورة المؤلمـــة كانت نهاية سلمى البائسة ضحية الشرف .

القدس — فلسطين

عيسى ابراهيم الناعوري

....

هكذا من الاصل

اعلان

سند الدين رقم ٢٥٤١

القرية	الموقع	الجنس	الرقم	التاريخ	المساحة (متر دونم)	القيمة (مل لف)	الحصة
عمان	زراع	سنيخ	٤٥	شباط ٣٢٥	١٠		كامله
»	»	»	٤٦	» »	١٧		»
»	عبدون	»	٢٢	» ٩٣٧	٤٠		»

تعلن دائرة الاجراء في (عمان) ان الاموال غير المنقولة المحررة في اعلاه والتي يتصرف بها الجوقة وفاطمة ولدي الحاج هود قاسبوط ومخان بنت شعيب زوجة هود قاسبوط جرت احالتها الاولية ببدل قدره (٤٧ جنيها) وستصير احالتها القطعية على الطالب الاخير بعد مضى ١٥ يوما على نشر هذا الاعلان في الجريدة فعلى من يرغب بشرائها ان يراجع دائرة الاجراء قبل انقضاء المدة المعينة في هذا الاعلان .

١٧ ـ ٨ ـ ٩٤٠ — مأمور اجراء عمان

اعلان

سند الدين رقم ٢٢٥٦

القرية	الموقع	الجنس	الرقم	التاريخ	متر	دونم	مل	لف	الحصة
مجارمه	مرود اللغي	سليخ	١٧	كانون ثاني ٣٨	٩٣٠	٩١	٢٥٠	٥٦	١ من ٢
»	مرج الشجرات	»	١٨	((	٨٩٥	١٣٧	٥٠٠	١١٢	((
(	موارس ارض ناعور	(	١٩	((	٣٥١	٦٤	(	٨٢	((

تعلن دائرة الاجراء في (عمان) تمديد المزايدة لبيع الاموال المبينه في اعلاه التي يتصرف بها السيد عبد الرزاق بن علاء الدين طوقان لمدة شهر واحد وقد بلغ بدل احالتها الاولى ٢٩ جنيها و ٢٠٠ ملا فعلى من يرغب في شرائها ان يراجع دائرة الاجراء خلال المدة المعينة من تاريخ نشر هذا الاعلان وان يؤدى التأمين بنسبة عشرة في المائه من القيمة .

١٢ ـ ٨ ـ ٩٤٠ — مأمور اجراء عمان

اعلان

سند الدين رقم ٢٣٢١

القرية	الموقع	الجنس	الحوض	القطعة	متر	دونم	مل	لف	رقم سند التصرف	تاريخه	الحصه
غوران عبيده	حوض الديب	ارض سقي	١٣	٣	٢٤٠	٩١	٧٩٠	١٨٢	٩٠	٦ ـ ١٢ ـ سنة ٩٣٦	كامله
صافوط	حوض البلد	ارض بعل		٥٣		٦٣		٥٠	٢٩	مايس سنة ٩٣٦	١ من ٣
»	(	(		٥٣		٦٣		٥٠	٢١	٢٨ نيسان سنة ٣٦	١ من ٣
الصبحه	الحنو	(			٥٠٠	١٠٧		٤١	٢٩	مايس سنة ٩٢٨	١ من ٢
عويلح	ابو مرهف	(			٥٠٠	٧٠		٤٠	٧٧	تموز سنة ٩٣٥	كامله
الرصيفه	الرصيفه	ارض سقي			٣٥٤	٧		٢٠	٥١	مايس سنة ٩٣٣	(
»	(	(			٤١٨	٣		٩	٥٢	مايس سنة ٩٣٣	(
»	(	(			٤١٨	٣			٢١	١٨ـ٢٤ تموز سنة ٩٣٤	(
عمان	ملقوف	ارض بعل				١٥		٢٠	١٧	مارت سنة ٩١٩	النصف
»	صماره	ارض سليخ			٤٢	١٢٠	١٣		١٠٥	شباط سنة ٣٣١	(
»	(	(			١٠	١٢١	٣		١٠٤	شباط سنة ٣٣١	(
»	دخيليه	(			٢٥	١٢١	٨		١٠٦	شباط سنة ٣٣١	(
»	جويعديه	(			١٣	٦٢٠	٥		١٠٧	شباط سنة ٣٣١	(
»	قبر صالح	ارض سقي			١	٦٢٠			١٠٨	شباط سنة ٣٣١	(

ان الاموال غير المنقولة المبينة في اعلاه التي تتصرف بها زاهيه بنت عبد الحميد السراقين كفيله شمس الدين سامي من عمان موضوعة في المزاد العلني مقابل مطلوب المصرف الزراعي فعلى من يرغب في شرائها ان يراجع دائرة اجراء عمان خلال شهر واحد من تاريخ نشر هذا الاعلان وان يؤدي التأمين بنسبة عشرة في المائة من القيمة .

٢٥ ـ ٨ ـ ٩٤٠ — مأمور اجراء عمان

اعلان

موضوع في المزاد العلني لمدة خمسة واربعين يوما الارض المشتركة بين المصرف الزراعي وعمر كوكش من السلط وهي من اراضي ام جوزه ويحدها شمالا رسم فاصل ممتد بين ارض خميس الزعبي واولاد الحاج عبد الله ابو رمان شرقا رسم فاصل ومسيل ماء وارض عايد اليوسف والمواملة جنوبا رسم ممتد وارض محمد الاحمد وكرم اولاد الحاج عبد الله ابو رمان وغربا عبد الرحيم الاحمد ابو رمان فعلى من له رغبة في الشراء ان يراجع حاكم صلح السلط او الدلال فهيم حامل قائمة المزايدة .

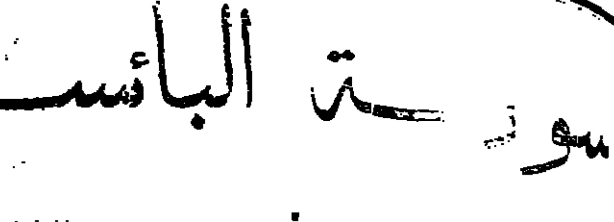
قاضي صلح السلط
بشير الشريقي

طبعت في المطبعة الوطنية بعمان

الثلاثاء في ٨ شعبان سنة ١٣٥٩

جميع المخابرات ترسل باسم
محمد ... [illegible]
... الجريدة ومديرها المسؤول
الادارة : عمارة ... (طريق الصلت)
تلفون : (١٢٢) — صندوق البريد (٢٢)

ثمن النسخة ...
العدد — ٥٠٠
AMMAN
Trans Jordan



سورية البائسة

في اغلال العبو...

عليهم في سوريا منذ عشر...
نحن لا نريد ان...
عصير البلاد الفرنسية ولا...
مع القائلين إن فرنسا نالت...
الالهي بل نحن من الذين...
كثيراً لذلك المصير القاتم...
اليه بلاد الحضـ...
والديمقراطية ونعتقد اعـ...
بان فرنسا الحره العادلة...
مرة ثانية الى عالم الوجود...
من مرقدها بفضل جهود...
الاحرار وعلى رأسهم الـ...
الجنرال دي غول....
ولكن ذلك لا يعني...
عن بقاء فرنسا كدولة...
او مستعمرة في اي جزء...
العالم العربي عامة في ذلك...
والجزائر ومراكش.
وقد تمخضت ...
سورية وفي تلك المنتـ...
عجز فاضح وسوء ادارة...
عليها الا ان تتخلى عن...
اعتدت عليها من قبل...
وتسمها الاباعدا — كافـ...
فن السوريين لا يعجز...
تذرع بالوسائل اللازمة...
انقاذ بلادهم وتحرير...
ان سورية أحق...
العربية بالحياة ، فلا يجـ...
مكذ ريشة في مهب الـ...
الأهواء والمطامع وتـ...
السياسات الطائشة .